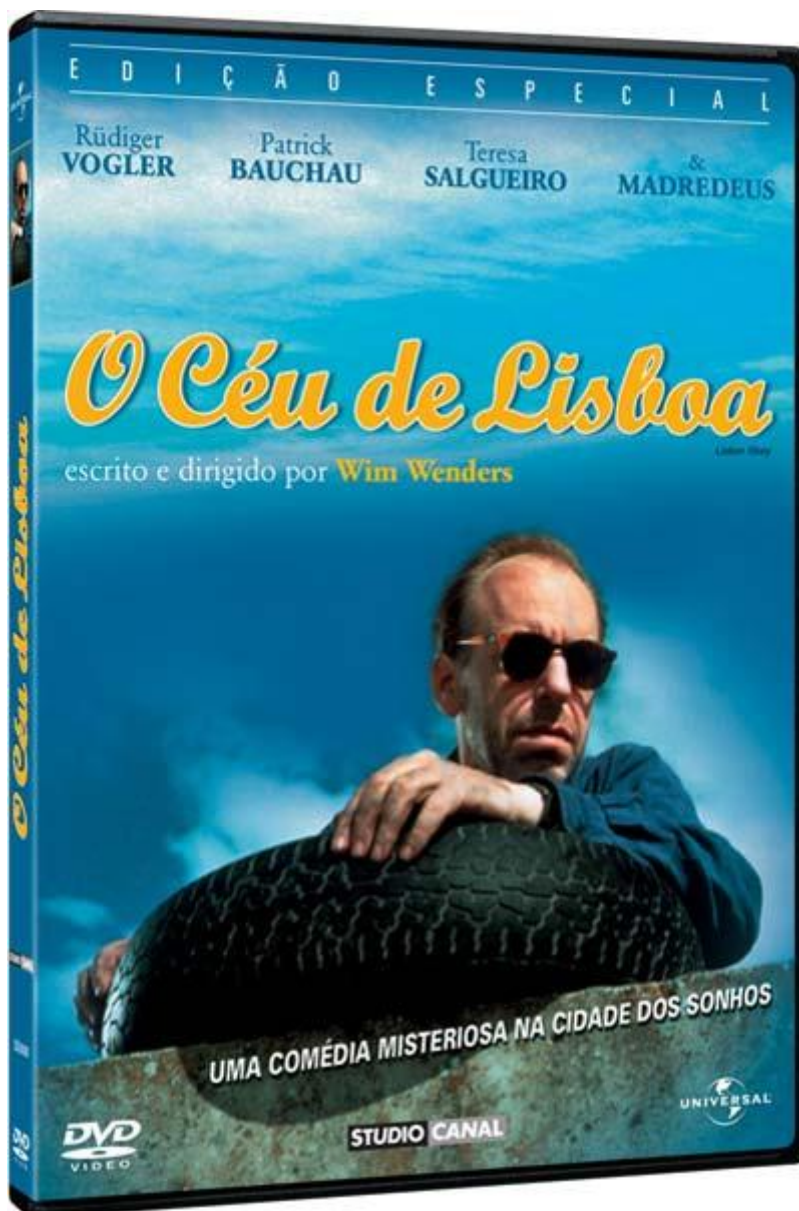




Rua 13 de Maio, nº 92, sala 14ª  
Centro – Curitiba PR  
Fone - +55 41 30781623/99367041  
Email – [elton@b4travel.com.br](mailto:elton@b4travel.com.br)  
Site: [www.b4travel.com.br](http://www.b4travel.com.br)

## Turismo e cinema:

Assista um filme famoso que retrata seu destino predileto aos olhos de grandes diretores e ao som de grandes artistas.



**1. Lisboa,  
Portugal  
Filme: Sob o Céu  
de Lisboa**

**Diretor – Wim  
Wenders**

**Trilha sonora:  
Madredeus**

### **POR QUE IR?**

O filme que era para ser um documentário sobre a capital portuguesa, encomendada pela prefeitura da cidade, tornou-se o longa - *O Céu de Lisboa* (*Lisboa History*, 1994). Wim Wenders, que, no ano anterior, ganhou o Grande Prêmio do Júri no Festival de Cannes com *Tão Longe, Tão Perto*. (*Faraway, So Close*), mas vale a pena pelo

retrato musical de Lisboa. Segundo Esteves(2011):

“O polêmico cineasta alemão, Win Wenders, da mesma safra de Herzog e Fassbinder, abandonou os estudos de medicina e filosofia para se dedicar ao cinema, tendo adquirido sua formação, sobretudo, na Cinemateca de Paris. Amado por uns, detestado por outros, dono de uma carreira irregular, teve bons momentos, como em *Um Amigo Americano*, *Paris, Texas*, *Asas do Desejo*, o documentário *Buena Vista Social Club* e o presente *Sob o Céu de Lisboa*.”

O Céu de Lisboa encontramos uma bem combinada mistura de estilos: road-movie, ficção, documentário e cinema-arte. O filme começa com a morte de Federico Fellini. Segue com a divertida e bonita viagem do personagem, saindo da Alemanha em direção à Lisboa, passando pela França, Espanha e Sul de Portugal. Para os amantes do turismo e do cinema este é um roteiro a céu aberto, regado com a boa música de Madredeus.

Retrata parte da alma portuguesa que nos traz nostalgia e romantismo, num cenário que dá vontade de conhecer ou rever.

## Elenco

---

• Rüdiger Vogler  Phillip Winter

---

• Patrick Bauchau Friedrich Monroe

---

• Canto e Castro Barbeiro

---

• Viriato Jose da Silva Sapateiro

---

• João Canijo Trapaceiro

---

• Ricardo Colares Ricardo

---

• Joel Cunha Ferreira Zé

---

• Sofia Bénard da Costa Sofia

---

• Vera Cunha Rocha Vera

---

• Elisabete Cunha Rocha	Beta
-------------------------	------

---

• Teresa Salgueiro	-
--------------------	---

---

• Vasco Sequeira	Motorista do caminhão
------------------	-----------------------

## PARA CHEGAR LÁ

A [B4 Travel](#) tem parceria com diversas Cias aéreas e hotéis para todos os perfis de cliente, desde o mais requintado e dispendioso até o mais econômico, porém todos bem localizados e testados pela empresa, temos um relacionamento direto com os fornecedores, o que reduz o valor final da viagem e estreita laços corporativos, trazendo segurança e benefício aos clientes [B4 Travel](#).

Considerando-se a hora local(fuso horário) de São Paulo à Lisboa demora em torno de 11 horas, a TAP é a empresa nacional em Portugal, porém, diversas outras Cias operam este destino.

## O QUE PRECISA PARA ENTRAR EM PORTUGAL?

Brasileiros não necessitam visto de entrada para países da comunidade europeia, porém, isso não os isenta de terem de comprovar, caso seja solicitado, seguros de viagem, locais de hospedagem( ou carta convite), dinheiro suficiente para cobrir os gastos referentes aos dias de permanência no país.

Sugere-se um seguro de cobertura [Schengen](#), que temos para oferecer com as melhores seguradoras do país.

# Museus e espaços culturais

- Centro Cultural de Belém (\*\*)
- Museu Nacional do Azulejo (\*)
- Museu Nacional de Arte Antiga
- Museu do Chiado
- **Museu Calouste Gulbenkian (\*\*\*)**
- Museu Nacional do Traje
- Museu Nacional dos Coches (\*\*\*)
- Museu Nacional de Arqueologia (\*\*)
- Museu Antoniano
- Casa do Fado e da Guitarra Portuguesa
- Casa Museu Dr. Anastácio Gonçalves
- Museu Nacional do Teatro
- Museu da Música
- Museu da Marinha
- Museu da Água
- Museu da Carris
- Museu das Crianças
- Museu das Marionetas

(\*) Imperdíveis

## COMO MONTAR SEU ROTEIRO

A [B4 Travel](#) tem como meta montar roteiros individualizados, o que reduz bastante o tempo perdido e o custo da viagem, cada cliente sai com, além do pacote completo, um roteiro sob medida direcionado para suas expectativas e necessidades, um *Power Point* personalizado com tudo de dicas e serviços que possam vir a precisar antes, durante e depois da viagem.

Referências bibliográficas:

1. **[Guia Visual Portugal, Madeira e Acores](#)**  
O Guia que Mostra o que os Outros só Contam  
Dorling Kindersley  
8a. edição, 2011
2. **[Guia Passo a Passo Lisboa](#)**  
Abra o Guia, Descubra o Mapa, Explore a Cidade!  
Gallimard  
5a. edição, 2012
3. Site: <http://www.cineplayers.com/filme.php?id=8386> 02/02/2013
4. Site: <http://tododiaumfilme.blog.com/2011/06/06/o-ceu-de-lisboa-a-lisbon-story/>  
06/06/2011.
5. Site: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Lisboa> dia 02/02/2013
6. Site: [www.b4travel.com.br](http://www.b4travel.com.br)